

Автономная некоммерческая организация  
дополнительного профессионального образования  
Центр дистанционного образования "Прояви себя"  
свидетельство о государственной регистрации некоммерческой организации №7014050335,  
выдано Управлением Министерства юстиции Российской Федерации по Томской области

Сетевое издание "Центр дистанционного образования «Прояви себя»"  
свидетельство о регистрации сетевого издания (СМИ) ЭЛ № ФС 77 - 61157, выдано Роскомнадзором



## Сборник педагогических идей

выпуск №030 от 01 декабря 2017 года  
[www.proyavi-sebya.ru/sbornik030.pdf](http://www.proyavi-sebya.ru/sbornik030.pdf)

УТВЕРЖДАЮ

директор и главный редактор  
ЦДО «Прояви себя»

 Иванов А.В.



г. Томск, 2017 год

### Статьи сборника

Ниже представлен список статей текущего сборника в алфавитном порядке. Авторские стилистика, грамматика и оформление статей сохранены.

Активизация деятельности учащихся на уроках технологии (Булатова Гузель Флюровна) .....	6
Беседа с родителями на тему "Дети и деньги" (Лаухина Наталья Анатольевна).....	17
ВИМ-технологии в образовательном процессе подготовки специалистов строительной отрасли (Волос Илья Николаевич).....	19
Викторина "В согласии с природой" (Киященко Ирина Валерьевна).....	25
Влияние познавательно-исследовательской деятельности на речевое развитие дошкольников (Сараева Юлия Евгеньевна).....	31
Выпускной утренник "Дошкольное детство прощай" (Новгородцева Анна Александровна).....	33
Дидактические игры как средство развития лексико-грамматического строя речи у детей дошкольного возраста (Досалиева Улбике Ирмековна).....	42
Духовно-нравственное воспитание детей раннего возраста (Романова Алены Сергеевны).....	45
Духовно-нравственное воспитание школьников на основах православной культуры (Панфиленко Анжела Юрьевна).....	50
Занятие по физ-ре "Приключения осенних листочек" (Будник Татьяна Владимировна) .....	54
Игры как средство развития познавательной активности (мотивации) и формирования лексических навыков учащихся на уроках немецкого языка (Сазанова Наталья Алексеевна).....	57
Информационно-познавательный час "Чёрное и белое" (Рыжакова Наталья Хакимовна).....	66
Использование арт-терапевтических методов работы в общеобразовательной школе (Шкварина Вера Евгеньевна).....	69
Использование арт-терапии в обучении школьников с умственной отсталостью (Сметанина Юлия Николаевна).....	79
Использование метода фрейма в преподавании дисциплины Основы философии (Давитян Татьяна Родионовна) .....	83
Использование метода ментальных карт в образовательной деятельности (Кошевая Олеся Геннадьевна).....	87
Использование модели "1 ученик: 1 компьютер" на уроках литературного чтения (Макарова Елена Валерьевна) .....	89
Использование приемов мнемотехники в развитии связной речи детей (Исаева Марина Владимировна) .....	94
Использование сказкотерапии в нравственном воспитании младших школьников с умственной отсталостью (Султанова Эльза Анваровна).....	104
Исследовательская деятельность в начальной школе (Неустroева Марина Стефановна).....	112
Историческая игра "О героях былых времён..." (Федотова Людмила Ивановна) .....	114
Конспект коррекционного занятия "Один дома" (Крайников Валерий Иванович).....	123
Конспект открытого занятия "Идем в гости к бабе Дусе" (Досалиева Улбике Ирмековна) .....	125
Конспект проведения занятия по рисованию во второй младшей группе (по потешке "Петушок, петушок"), тема: "Горошины для петушки" (Еремеенко Екатерина Александровна).....	128
Логоритмика как инновационный метод работы с детьми с ОНР в рамках здоровьесберегающих технологий (Старцева Наталья Владимировна).....	131

Мастер-класс (Смолина Юлия Сергеевна) .....	140
Мастер-класс "Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Логоритмика" (Хазратова Алина Викторовна).....	145
Мероприятие внеурочной деятельности "Мы - друзья природы" (Кучеряевых Владимира Владимировна).....	150
Методическая разработка внеклассного мероприятия "Мой Флаг! Мой Герб" (Светличная Татьяна Александровна).....	154
Методическая разработка урока русского языка в 4 классе по теме "Правописание глаголов" (Третьякова Галина Владимировна) .....	162
Методическая разработка урока русского языка в 4 классе по теме "Правописание глаголов" (Третьякова Галина Владимировна) .....	166
Методические рекомендации для воспитателей: "Формирование временных представлений у дошкольников" (Терещенко Ольга Александровна).....	170
Методические указания по практическим занятиям программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям технического профиля (Мамаева Ольга Владимировна).....	173
Модульное обучение в системе дополнительного образования на примере дополнительной общеобразовательной обще развивающей программы (Трындина Татьяна Сергеевна).....	182
Музейный час "Денис Давыдов в Верхней Мазе" (Маклакова Наталья Викторовна).....	188
Музыкальный конкурс "Music everywhere" (Кожухова Ирина Витальевна).....	193
Наставничество как процесс создания индивидуально ориентированной системы воспитания и сопровождения детей, воспитывающихся в детском доме (реализация проекта "Содружество") (Шубина Ирина Владимировна) .....	195
Нетрадиционные игровые технологии в сельской школе на уроках физической культуры (Вотякова Татьяна Владимировна) .....	199
Нетрадиционные техники рисования. Рисование солью (Власенко Татьяна Витальевна).....	202
Описание опыта работы по теме "Игровое пособие "Чудо-парашют" как средство социально-коммуникативного развития дошкольников" (Рамзаева Ольга Валентиновна, Семчук Любовь Николаевна, Стригина Инна Ивановна) .....	208
Организация воспитательного пространства детского объединения (Бенц Евгения Владимировна) ..	211
Организация самостоятельной работы учащихся при изучении памятников литературы "Древней Руси" (на примере "Слова о полку Игореве") (Пудова Лилия Александровна).....	219
Организация сюжетно-ролевой игры с учетом внедрения ФГОС (Личутина Татьяна Геннадьевна) ..	222
Особенности морально-нравственной регуляции поведения детей с ОВЗ (Шатохина Оксана Викторовна).....	225
Особенности развития речи детей дошкольного возраста (Измельцева Валентина Валерьевна).....	227
Особенности физического развития детей 3-5 лет (Демидова Галина Викторовна).....	237
Педагогическое просвещение родителей о кризисе трёх лет и пути его преодоления (Ханнанова Юлия Габитова).....	240
Планирование коррекционных задач в индивидуальной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья (Панкратова Елена Михайловна).....	243
Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и расширение их представлений о видах коррекционной работы с детьми (Белова Ольга Николаевна).....	247
Позитивные результаты деятельности в качестве классного руководителя (Сыздыкова Наджия Габидулловна) .....	250

Практический семинар для воспитателей "Зимушка-зима" (Бычкова Ольга Павловна, Диомидова Татьяна Дмитриевна).....	254
Презентация группы. Сценарий проведения экскурсии в подготовительной группе (Гладкая Лилия Валентиновна, Никитина Сузанна Хикметовна).....	259
Применение ИКТ на уроках математики (Бакирова Сания Агаямовна).....	266
Приобщение детей младшего школьного возраста к здоровому образу жизни (из опыта работы) (Симонова Татьяна Васильевна, Ченцова Людмила Егоровна).....	268
Проблема нравственного воспитания в трудах К.Н. Вентцеля (Езовских Екатерина Сергеевна).....	271
Программа коррекционно-развивающей работы (Хасанегалина Зульфия Наилевна).....	274
Программа профессионального мастерства "Пальчиковые игры в развитии детей младшего возраста" (Барышева Людмила Николаевна).....	276
Программа профессионального мастерства "Роль устного народного творчества в развитии речи детей раннего возраста" (Малютина Светлана Николаевна).....	280
Программа социального творчества для воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (ЗПР) в соответствии с требованиями ФГОС НОО (Фукалова Алена Ивановна).....	282
Проектная деятельность как возможность развития познавательной активности обучающихся (Муштенко Татьяна Петровна).....	288
Проектно-исследовательская работа "Тайна мыльного пузыря" (Алабердиева Нафиса Газинурова).....	290
Путешествие на морское дно (Значкова Татьяна Викторовна).....	301
Рабочая программа "Музей в твоем классе" (Черкасова Любовь Павловна).....	305
Рабочая программа по внеучебной деятельности "Этот удивительный мир" 1 класс (Подергина Елена Николаевна).....	310
Развитие ассоциативного мышления на уроках русского языка и литературы (Беликова Людмила Павловна).....	319
Развитие коммуникативной компетенции обучающихся средствами проектной технологии (Переверза Татьяна Анатольевна).....	322
Развитие культурных практик в системе Монтессори (Кабанова Наталья Викторовна).....	332
Развитие связной речи у детей дошкольного возраста (Логачева Елена Геннадьевна).....	335
Развитие творческого потенциала личности младших школьников на основе применения системы ТРИЗ и РТВ (Михова Ирина Николаевна).....	337
Разработка классного часа "Урок доброты" (Сабирова Нурия Таипулатовна).....	340
Реализация концепции общего экологического образования в интересах устойчивого развития как ключевой ресурс повышения качества образования (Шумисина Марина Викторовна).....	346
Реализация межпредметных связей на интегрированных уроках русского и английского языков (Карпова Татьяна Алексеевна, Молитвина Наталья Юрьевна).....	348
Родительское собрание "Дети и развод" (Кузерова Екатерина Васильевна).....	353
Роль речевого развития дошкольников, показатели развития речи детей дошкольного возраста (Андреева Маргарита Сергеевна).....	362
Роль социального педагога в организации социально-педагогического сопровождения обучающихся (Ермакова Алла Викторовна).....	370
С палочками учимся, что-нибудь да получится (Дьяченко Ирина Дмитриевна, Казинцева Елена Анатольевна, Махно Надежда Васильевна).....	372
Сенсомоторный уголок в группе (Михайлова Ирина Геннадьевна).....	375

Совместная деятельность педагога с детьми дошкольного возраста в процессе создания сказки (Крывенко Елена Николаевна).....	377
Современные образовательные технологии на уроках биологии и химии (Шопина Татьяна Алексеевна).....	383
"Солнечный ребенок" в дошкольном учреждении (Игнатова Надежда Вячеславовна, Лобарева Оксана Геннадьевна).....	395
Социо-игровые технологии в образовательной деятельности ДОУ (Шавкунова Екатерина Олеговна).....	398
Среднее профессиональное образование: методические аспекты подготовки специалистов физкультурно-спортивной отрасли (Кузьмина Елена Владимировна, Силаева Надежда Александровна, Трухина Ирина Валентиновна).....	401
Сценарий квест-игры "Путешествие в Город Правильной речи" (Соколец Ирина Алексеевна).....	406
Сценарий мероприятия "Ярмарка профессий" (Воронова Ирина Владимировна).....	409
Сюжетно-ролевая игра как средство гендерной социализации детей дошкольного возраста (Богатенкова Виктория Леонидовна).....	416
Тестирование в форме ОГЭ для 9-го класса. Тема: Первая Мировая война (Шкоркина Лариса Ивановна).....	418
Технологическая карта урока географии в 5 классе "Атмосфера" (Огородникова Елена Анатольевна).....	420
Технологическая карта урока литературы (Сапожкова Ольга Алексеевна).....	426
Технологическая карта урока по математике, 5 класс (Файзуллина Рамиля Аширафовна).....	434
Технология case study на уроках английского языка (Мирзееva Татьяна Мирзаевна).....	442
Технология лэпбук как средство познавательных способностей (Каримова Любовь Александровна).....	446
Технология системно-деятельностного подхода ,направленные на реализацию компетентностного подхода (Шопина Татьяна Алексеевна).....	448
Традиции инновации всегда рядом на уроках русского языка и литературы (Фазлыева Гульнаز Даргиновна).....	454
Требования к технологиям, методам и приёмам обучения на современном уроке (Яковleva Наталья Ивановна).....	459
Три вида решения задач на нахождение вероятности события (Катинос Ирина Ивановна).....	463
Тьюторское сопровождение исследовательской работы (Власова Татьяна Ивановна).....	469
Урок XXI века: проблемы и решения (Масленникова Ирина Валерьевна).....	473
Урок математики в 6 классе по теме "Решение уравнений" (Лобач Мария Сергеевна).....	476
Урок математики в 6 классе по теме: "Рациональные числа" (Манькова Ирина Геннадьевна).....	484
Урок физической культуры в системе современного образования (Дрожжина Оксана Николаевна).....	489
Урок-практикум в 9 классе "Написание сочинения-рассуждения в рамках подготовки к ОГЭ. Задание 15.2" (Борсук Ирина Николаевна).....	492
Формирование культурологической компетентности на уроках литературного чтения как средство развития духовно-нравственной культуры младшего школьника (Гнютова Елена Леонидовна).....	495
Формирование ценностно-смысловых компетенций младших школьников на уроках русского языка и литературного чтения (Анчугова Юлия Владимировна, Захарова Юлия Анатольевна).....	498
Час общения "Поддержка и её место в моей жизни" (Киндякова Ирина Анатольевна).....	507
Экологический Досуг "Приключения лучника" (Шестипёрова Мария Владимировна).....	511
Экологическое воспитание (Ларионова Лариса Владимировна).....	513

Сараева Юлия Евгеньевна,  
воспитатель,  
МБДОУ Детский сад №54 "Золушка",  
Красноярский край, г. Лесосибирск.

### Влияние познавательно-исследовательской деятельности на речевое развитие дошкольников.

Речевое развитие детей является одним из основных направлений работы дошкольных образовательных учреждений.

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, область проявления присущей всем людям способности к познанию, саморазвитию, самоорганизации, к построению своей личности, своего внутреннего мира. Речь является неотъемлемым компонентом общения, в процессе которого она и формируется.

Еще несколько лет назад проблема развития речи дошкольников не была столь острой, как в настоящее время. Особенность постановки и решения этой проблемы на современном этапе обусловлена ускоряющимся ростом потребностей дошкольника узнать, воздействовать на себя и другого человека, появлением новых видов деятельности, усложнением общения со взрослыми и сверстниками, расширением круга жизненных связей и отношений. Исходя из этого, одним из основных направлений образовательного процесса является создание условий для развития речи ребенка, полноценного овладения им средствами общения.

По мнению многих ученых, важным средством развития речи дошкольников выступает исследовательская деятельность. Она представляет собой целенаправленный процесс познания окружающего мира на основе овладения навыками вербального и практического исследования предметов, объектов и явлений, их свойств и закономерностей. В работах многих отечественных педагогов говорится о необходимости включать дошкольников в осмысленную исследовательскую деятельность, в процессе которой дети самостоятельно могут обнаружить новые свойства предметов, их сходства и различия, и стать способными к обобщениям, основанным на опыте их практической предметной деятельности и закрепляющимся в слове. Одно из главных достоинств исследовательской деятельности, заключается в том, что она не только дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, в ее процессе идет обогащение памяти ребенка, активизируются все мыслительные процессы, в ходе которых совершаются операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения и др., – и в итоге все это способствует становлению речи, так как ребенку необходимо постоянно формулировать обнаруженные закономерности, делать выводы. Вследствие этого ребенок знакомиться с новыми фактами, накопление фонда умственных приемов и операций, но и интенсивное развитие всех сторон речи, форм и функций, которые в дальнейшем послужат базой для построения новых, более сложных форм речи.

В процессе исследовательской деятельности ребенок учится излагать свои мысли связно, логично, его рассуждения превращаются в способ решения поставленных задач, а речь становится орудием мышления и средством познания. Дошкольники начинают осознанно относиться к речи и к старшему дошкольному возрасту, речь становится произвольным самостоятельным процессом. В ходе выполнения опытов, экспериментов, исследований ребенку очень важно передать в речи алгоритм действий и содержание своей работы, особое значение имеет речевая деятельность, которая представлена в виде бесед, слушаний, рассуждений, составления творческих рассказов. Она имеет свои мотивы и цели и развивается только в процессе специально организованной деятельности, когда взрослый предъявляет к речи ребенка определенные требования (например, умение самостоятельно делать выводы и обобщения) и учит его, как их следует выполнять. Таким образом, речь превращается в умственную интеллектуальную деятельность. Слово фиксирует результат познавательно-исследовательской деятельности, закрепляя его в сознании ребенка, за

каждым словом ребенка стоит представление дошкольника о конкретной ситуации или предмете, поэтому в речи дошкольников преобладают слова, обозначающие конкретные объекты, максимально приближенные к самому ребенку и с которыми он постоянно действуют. Ребенок, услышав новое слово, стремится понять его, найти ему аналогию в собственном опыте, имеющихся знаниях. Посредством исследовательской деятельности осуществляется активное пополнение словарного запаса ребенка, путем введения в лексикон терминологии, используемой в данном виде деятельности, развивается ее инициативное и осознанное употребление.

По мнению ученого В.И. Ядешко, ребенок дошкольного возраста учится не только констатировать воспринимаемое и воспроизводить прошлый опыт, но и рассуждать, сопоставлять факты, делать выводы, изучая связи и закономерности предметов, объектов и явлений окружающей жизни. Таким образом, чем глубже ребенок осознает зависимость между явлениями в окружающей действительности, тем все более совершенные грамматические средства использует в своей речи. Также в ходе познавательно - исследовательской деятельности дошкольниками осознаются и находят отражение в речи пространственно-временные и причинные отношения. Дети дошкольного возраста используют речь не только для установления контакта, но и учатся получать новую содержательную информацию, которую они включают в решение мыслительных задач. Так словесное рассуждение превращается в способ решения задач, включение речи в исследовательскую деятельность приводит к развитию высших форм интеллектуальной деятельности, что способствует возникновению предпосылок к дальнейшему обучению в школе.

**Список литературы:**

1. Дыбина, О.В. Ознакомление дошкольников с предметным миром: Учебное пособие / О.В. Дыбина – М.: Педагогическое общество России, 2008. – 128 с.
2. Иванова, А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду / А.И. Иванова. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 224 с.
3. Тугушева, Г.П. Игра-экспериментирование для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие / Г.П. Тугушева, А.В. Чистякова – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008. – 126 с.

Пичугина Татьяна Геннадьевна,  
воспитатель,  
МБДОУ "Детский сад №54 "Золушка",  
Красноярский край, г. Лесосибирск.

### Организация сюжетно-ролевой игры с учетом внедрения ФГОС.

Дошкольное детство – самый важный период становления личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знания об окружающей жизни, у него начинают формироваться определенные отношения к людям, к труду, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения, складывается характер.

Жизнь ребенка 21 века очень сильно изменилась и тесно связана с возможностями родителей. Он быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон. Он слушает и смотрит с родителями одни и те же песни и телепередачи, ходит вместе с семьей в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует; ориентируется в марках автомобилей, и в рекламе. Он многим интересуется и о многом рассуждает. В то же время ребенок по-прежнему ориентирован на самоценные, детские виды деятельности. Он любит сочинять, рассуждать, фантазировать, радоваться и обязательно играть.

Основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, в ней развиваются духовные и физические силы ребенка; его внимание, память, воображение, дисциплинированность, ловкость. Кроме того, игра – это своеобразный, свойственный дошкольнику способ усвоения общественного опыта. В игре формируются и развиваются все стороны личности ребенка, происходят значительные изменения в его психике, которые подготавливают переход к новой, более высокой стадии развития.

Особое место в деятельности дошкольника занимают игры, которые создаются самими детьми, это творческие или сюжетно- ролевые игры. В них дети воспроизводят в ролях все то, что они видят вокруг себя в жизни и деятельности взрослых. В игре ребенок начинает чувствовать себя членом коллектива, он может справедливо оценивать действия и поступки своих товарищей и свои собственные. С усложнением игры и игрового замысла чувства детей становятся более осознанными и сложными. Игра и выявляет переживания ребенка, и формирует его чувства.

Идеальный детский сад – это теплый дом, где царит семейная обстановка, где дети играют, слушают сказки, участвуют в разных видах деятельности.

С принятием ФГОС игра становится содержанием и формой организации жизни. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками, то есть, мы – педагоги должны максимально насытить жизнь игрой и эмоциональными событиями.

Я считаю, что в современной жизни при отсутствии возможности передавать игровой опыт от старших детей младшим (а так же от родителей детям) единственным носителем игровой культуры является воспитатель, способный увлечь детей темой игры, помочь овладеть игровой деятельностью во всей ее многогранности. В игре между собой взаимосвязываются все образовательные области.

Наиболее эффективной формой с внедрением ФГОС является форма тематических недель. С целью обогащения знаний детей по теме сюжетно-ролевой и режиссерской игр должна проводиться НОД, включающая в себя беседы, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстративного материала, обсуждение видео презентаций. Очень важен подбор художественной литературы, в которой есть диалоги действующих лиц с использованием профессиональной лексики. Так же должна осуществляться разнообразная продуктивная деятельность (самостоятельная и совместная с воспитателем) по изготовлению атрибутов, игровых модулей, макетов по теме игры. Такая форма деятельности активизирует диалогическую речь, коммуникативные навыки развития творчества. Для более успешного

проведения игры желательно планировать в плане эпизоды (блоки – сюжеты) запланированной игры. Где воспитатель выступает то равноправным партнером, то лидером, демонстрирующим более сложные способы игровой деятельности.

Постоянное расширение знаний детей об окружающей жизни, обогащение их впечатлений – одно из важнейших условий развития полноценной игры в той или иной группе детей. Немаловажным для развития сюжетно-ролевой игры является педагогически целесообразный подбор игрушек и игровых материалов, что создает «материальную основу» игры, обеспечивает развитие игры как деятельности. Подбор игрушек должен осуществляться в соответствии с основной тематикой детских игр в данной возрастной группе, с учетом ближайшей перспективы их развития. При подборе игрушек воспитателю следует принимать во внимание и характер тех требований, которые предъявляют к игрушке дети данного возраста. В старших группах игрушки могут быть скомплектованы по темам. Наличие готовых комплектов, состоящих из самых необходимых игрушек, позволяет детям быстрее развернуть игру, подобрать дополнительные игровые материалы. Такой набор игрушек должен составляться воспитателем совместно детьми по мере развития игры, а не даваться только в готовом виде. Дети совместно с воспитателем могут изготавливать сами игрушки – самоделки.

Организация развивающей среды в ДОУ с учетом ФГОС должна строиться таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметная развивающая среда должна подбираться с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

В условиях перехода к ФГОС игра остаётся важной и неотъемлемой частью детской деятельности. Какие же атрибуты игры необходимы для развития ребёнка?

Типизируя материал для сюжетной игры, мы, прежде всего, будем ориентироваться на его сюжетообразующие функции, то есть на то, как он обеспечивает сюжет — воображаемую ситуацию.

В соответствии с сюжетообразующими функциями выделяются три типа игрового игрушек:

"Предметы оперирования" — это игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.).

"Игрушки-персонажи" — это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п.

"Маркеры (знаки) игрового пространства" — это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.).

Для всех возрастных групп, кроме игрушек того или иного типа, необходим материал, который в строгом смысле слова не может быть назван игровым материалом (он не предназначен для сюжетной игры в прямую), но который обслуживает игру. Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п.

Как и для сюжетной игры, материал для игры с правилами должен быть типизирован и подобран с учетом культурных форм игры с правилами.

Рекомендации для воспитателей по организации сюжетно-ролевой игры

1. Помните, что ведущий вид деятельности дошкольного возраста - это игра.

2. Изучайте теоретические и практические знания по формированию сюжетно-ролевой игры у детей дошкольного возраста.
3. Выполняйте требования СанПин 2.4.1.1249-13 о режиме дня.
4. Планирование организуйте так, что бы в нем отражалась не только сюжетно-ролевая игра, но и предварительная работа.
5. Необходимо создавать в группе условия для развития активной, разнообразной, творческой сюжетно-ролевой игры.
6. Подбирайте и изготавливайте атрибуты для игр с мужскими и женскими ролями.
7. Обогащайте содержание сюжетных игр детей на основе впечатлений о жизни, труде людей, их отношений с помощью экскурсий, бесед на производстве.
8. Приобщайте родителей к ознакомлению детей с профессиями, а затем способствуйте организации сюжетно-ролевой игры по данной тематике.
9. Побуждайте детей к ведению разных ролевых диалогов: к совместной игре с воспитателем, а в конце средней группы - в совместной игре со сверстниками.
10. Играйте с детьми на протяжении всего дошкольного детства.
11. Придерживайтесь позиции воспитателя в совместной игре «играющий партнер» и «умеющий интересно играть».
12. В игре ориентируйте ребенка на сверстника, втягивайте ненавязчиво нескольких детей.
13. Побуждайте детей к разнообразию игровых замыслов в самостоятельной сюжетно-ролевой игре.

Список использованных источников.

1. Л.Ф. Островская «Игрушки и пособия для детского сада».
2. Журнал «Дошкольное воспитание» № 7 2012г.
3. Зворыгина Е.В. «Первые сюжетные игры малышей». Москва, Просвещение, 1988г.
4. Аникиева Н.П. «Воспитание игрой». М., Просвещение, 2007г.
5. Н.Ф.Губанова «Игровая деятельность в детском саду» - М.: Мозаика-синтез, 2009г.

Логачева Елена Геннадьевна,  
воспитатель,  
МБДОУ Детский сад №54 "Золушка",  
Красноярский край, г. Лесосибирск.

### Развитие связной речи у детей дошкольного возраста.

Речь это одно из самых важных приобретений ребенка дошкольного возраста. И если определенный уровень овладения родным языком, не достигнут к 5-6 годам, то это затрудняет развитие на более поздних возрастных этапах. Плохое понимание речи окружающих препятствует осмыслианию слов, предложений, текстов (т.к. полноценное понимание зависит от полноты его осмыслиения) и, в целом, развитию самостоятельной речи ребенка. Бедность речевых структур приводит к возникновению трудностей при установлении причинно-следственных связей, несформированность связной речи отрицательно сказывается на развитие всей речемыслительной деятельности, ограничивает познавательные возможности, препятствует овладению знаниями и т.п.

У детей мышление носит наглядно-образный и наглядно-действенный характер. И поэтому в своей работе мы используем опоры на наглядный образец вовлечение в процессе обучения одновременно нескольких анализаторов, обязательное соотнесение слова с обозначенным предметом, действием, признаком. Мы выбрали способ использования знаково-графических символов, т.к. у наших детей зрительная память сохранена. При зрительном подкреплении материал не только легче запоминается, но и лучше усваивается.

Развитие речи и использованием опорных символов это не традиционное заучивание стихов и пересказ текстов, а развитие мышления ребенка в процессе заучивания и запоминания, т.е. понимание их смысла, развития способности к осмыслиению на основе интереса к данному виду деятельности. Дети с большим интересом и желанием играют со словами, разгадывают схемы. Схемы помогают ребенку совсем иначе относиться к заданиям по запоминанию текстов и заучиванию стихов, развиваются у него творческое воображение и формируют общую способность к осознанному опосредованию. Схемы строятся на основе имеющихся знаний у детей и постепенно усложняются. Работа по использованию схем идет постепенно, можно выделить три этапа:

1) чтение и составление графических схем, введение символов отрицания. ( Средняя группа)

2) чтение знаково-графических схем, самостоятельное составление несложных графических схем к простым стихотворениям и к бытовым ситуациям (старшая группа)

3) чтение и составление усложненных знаков – графических схем, книжек – раскладушек (подготовительная группа)

Кроме графических схем в виде картинок мы используем и знаковые символы, содержащие скрытый смысл, это способствует развитию воображения, фантазии ребенка, их способностей к мыслительным операциям. На первом этапе вводим несколько знаковых символов (например, З-4, символы выбираются произвольно).

Знак?- вопросительное предложение, т.е. при чтении схемы надо задать вопрос.

Знак → изображенный, стрелочкой означает, что совершается какое – то действие.

Знак X, зачеркнутая картинка - знак отрицания того, что на ней нарисовано.

На всех этапах мы следим за тем, чтобы упражнения для чтения и составления схем не наснучили детям, стараемся постоянно разнообразить этот процесс. Для этого применяем различные игры типа: « придумай словечко», «Узнай что это», « откуда пришло это слово?», «придумай картинку к слову» (словосочетанию, предложению). В дальнейшем происходит постепенный переход от графических к знаковым символам наряду с составлением детьми самостоятельных схем.

Вначале дети учатся придумывать символы к отдельным существительным: снег, стол, ребенок. Затем для схем выбираются более сложные по смыслу слова: отдых, зима, мечта,

болезнь, злость. После того, когда они хорошо с этим справляются, начинается составление графических схем к словосочетаниям: веселый праздник, приятный сюрприз, холодный ветер и т.д. И после того, когда схемы дети хорошо с этим справляются, они начинают составлять схемы к предложениям: Девочка любит апельсиновый сок, жил-был дед да баба. На этом этапе в схемы введены еще 12 знаковых символов, таких как слово-предмет, слово-действие, слово-признак, маленькие слова. При моделирование схем учитываются следующие требования:

- понятность содержания;
- близость к жизненному опыту ребенка;
- выразительность персонажей;
- логическая последовательность в сюжетах и их завершенность.

Схемы составляются с учетом словарного запаса детей. Раскрытие содержания графической информации проходит при помощи разбора смысла предложений и отдельных слов совместно с детьми.

Работа с применением опорных символов позволяет нам решить задачи не только по развитию речи, но и расширить знания и представления детей об окружающем мире. Способствует формированию общей способности ребенка к опосредованному запоминанию (что особенно важно для ребенка с речевой патологией), воспитывает любовь к родному языку.

Опорные символы позволяют выражать отношение между символом и словом; т.е. между звуковой – слышимой и знаковой – видимой частями. Развитие речи и использованием схем позволяет формировать и закреплять у ребенка представления и композиции рассказа, умение придумывать названия, логически переходить от одного символа к другому, включать в связное высказывание разнообразие синтаксических конструкций, активизирует речевыслительную деятельность.

Упражнения по схемам вырабатывают у ребёнка умение связывать слова в предложениях, смысловые части высказывания, а также четко соблюдать структуру рассказа, использовать синонимическую замену для характеристики персонажей, их действий, состояния. При решении данных задач развивается художественное восприятие, образность речи. Применение опорных и графических символов способствует развитию речи ребенка, активизации процесса понимания смысла текста и выражения его в речи т.о., пересказ по схеме концентрирует в себя решение всех речевых задач в единое целое.

Проанализировав работу с использованием схем, мной были сделаны выводы: что, графические схемы позволяют значительно повысить уровень осмыслиения дошкольниками текстов и стихотворений, служат эффективным средством, облегчающим процесс переработки информации, поскольку дает возможность детям выделить необходимые существенные связи и отношения предметного мира, облегчают процесс восприятия, усвоения, запоминания текстов и стихов. Приём построения графических схем, отражающих состав предложений различной структуры, показал широкие возможности детей в осмыслиения текста и высокую эффективность коррекционной работы, дети демонстрируют высокий уровень ориентации в графических схемах.

#### Список литературы

1. Арушанова А. Г. Речь и речевое общение детей/ А. Г. Арушанова – М.: Мозаика-синтез, 2004. – 294 с.
2. Пятница Т. В. Развитие речи в таблицах, схемах, цифрах/ Т. В. Пятница – Феникс, 2016. – 142 с.
3. Стерликова В. В. Теория и методика развития речи детей (структурно-логические схемы)/ В. В. Стерликова, Флинта, 2014, - 204 с.

Богатенкова Виктория Леонидовна,  
воспитатель,  
МБДОУ "Детский сад №54 "Золушка",  
Красноярский край, г. Лесосибирск.

### Сюжетно-ролевая игра как средство гендерной социализации детей дошкольного возраста.

Слово «игра» ассоциируется с чем-то неповторимым, радостным. Но игра – это не только развлечение и времяпровождение, вызывающее массу положительных эмоций, что само по себе очень ценно для развития жизнерадостного, здорового ребенка. Игра – это еще и умение весело и непринужденно учиться. Учиться видеть и понимать мир вокруг, учиться общаться с взрослыми и детьми, учиться говорит и что-то делать, учиться мыслить и творить. Дошкольный возраст – это период открытий, когда ребенок активно включается во взрослую жизнь, принимает на себя ситуации, которые видит вокруг. К. Д. Ушинский определил игру как посильный для ребенка способ вхождения во всю сложность окружающего мира взрослых. И именно в дошкольном возрасте ребенок активно участвует в сюжетно-ролевой игре – принимает на себя роль героя, подражает взрослым, фантазирует.

В сюжетно-ролевой игре происходит усвоение детьми гендерного поведения, но при этом у мальчиков и девочек наблюдается как общее, так и дифференцированное содержание ролевой игры. Роль воспитателя состоит в том, что он ежедневно участвует в играх детей. При этом он руководит, как играми, в которых участвуют по желанию все дети, так и дифференцированно играет с девочками и мальчиками. Кроме того, объяснив родителям необходимость развития детей в игровой деятельности, педагог может пригласить их для участия в играх детей, совместив, таким образом, включение родителей и детей в сюжетно – ролевую игру, что поможет родителю приобрести практические навыки, которыми в дальнейшем он сможет пользоваться, играя со своим ребенком дома.

Гендерный подход в воспитании – это индивидуальный подход к проявлению ребенком своей идентичности, что дает в дальнейшем человеку большую свободу выбора и самореализации, помогает быть достаточно гибким и уметь использовать разные возможности поведения. Организуя гендерное воспитание, важно понимать, что анатомические и биологические особенности являются лишь предпосылками, потенциальными возможностями психических различий мальчиков и девочек. Эти психические различия формируются под влиянием социальных факторов – общественной среды и воспитания. В результате мы имеем возможность рассматривать вопросы воспитания девочек и мальчиков не как изначальную от рождения данность, а как явление вырабатываемое в результате сложного взаимодействия природных задатков и соответствующей социализации, а также с учетом индивидуальных особенностей каждого конкретного ребенка.

Современная ситуация требует от девочки проявления не только традиционно женских качеств (мягкости, женственности, заботливого отношения к окружающим), но и решимости, инициативности, умения отстаивать свои интересы и добиваться результата. В мальчиках нельзя воспитывать только мужские качества, потому что действительность потребует от них терпимости, отзывчивости, умение прийти на помощь.

При проведении работы по воспитанию детей с учетом их гендерных особенностей, предлагаю обратить внимание на следующее:

- На привлекательность игрового материала и ролевой атрибутики с целью привлечения детей к отражению в игре социально одобряемых образов женского и мужского поведения;
- На достаточность и полноту материала для игр, в процессе которой девочки воспроизводят модель социального поведения женщины – матери;

- На наличие атрибутики и маркеров игрового пространства для игр – «путешествий», в которых для мальчиков предоставляется возможность проиграть мужскую модель поведения.

Когда у игрушек привлекательный вид, гораздо проще вызвать у девочек и мальчиков чувство симпатии к ним. В процессе игр с такими игрушками легче побуждать детей выражать по отношению к игрушке свои чувства: говорить ласковые слова, обнимать, заглядывать в глаза и т. д. Отражая в игре социально одобряемые образцы женского и мужского поведения по отношению к игрушкам – девочки и мальчики получают необходимое эмоциональное развитие.

Важная роль в развитии игровой деятельности принадлежит конструированию из крупного строительного материала. Мальчики, вначале под руководством, а затем самостоятельно охотно конструируют для коллективных игр. Это может быть большая машина, самолет, пароход, вагон поезда и. т. д. При этом очень важным условием для воспитания детей с учетом их гендерных особенностей является то, что мальчикам может быть поручена «тяжелая» работа: «подвезти» материал на машинах, установить основные крупные детали и. т. д. Развивающую среду в группе необходимо строить с учетом гендерного воспитания, т.е. создать разное пространство для игр мальчиков и девочек, и игрушек с учетом их полового признака, которую необходимо дополнять и изменять. Например, для игр девочкам требуется небольшое пространство. Организуя игровую среду, нужно об этом помнить. Желательно, чтобы всё, что может понадобиться для игры, было рядом. Девочки чаще всего в играх осваивают роль мамы, поэтому необходимо, чтобы у них было достаточное количество кукол, колясок и прочей атрибутики. Так как у девочек лучше развита мелкая моторика, то им больше требуется мелких игрушек, атрибутов к играм. Воспитание детей с учетом их гендерных особенностей, с одной стороны призвано помочь ребенку осознать себя представителем того или иного пола. В результате этого у детей должна сформироваться гендерная устойчивость: «Я девочка и буду ей постоянно, Я – мальчик и всегда буду им».

Очевидно, что воспитание детей с учетом их гендерных особенностей во многом будет определяться индивидуальными особенностями каждого ребенка, зависеть от тех образцов поведения женщин и мужчин, с которыми ребенок постоянно сталкивается в семье. Но это вовсе не означает, что воспитательное воздействие, оказываемое на девочку или мальчика в этом нежном возрасте, не влияет на развитие личности. Проявление у девочек и мальчиков тех качеств личности, которые позволят им быть успешными в современном обществе.

#### Список литературы

1. Иванова Н.В., Бардинова Е.Ю., Калинина А.М. Социальное развитие в ДОУ: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
2. Социализация дошкольника через игру/.Авт. – сост. Т. В. Пятница. – Мозыр. -Белый ветер, 2004. – С.67.
3. Эльконин Д. Б. Психология игры. – М.: Владос, 1999. – С.360