|  |
| --- |
| МБДОУ «Детский сад № 54 «Золушка»», Красноярский край, г.Лесосибирск |
| План работы кружка по тестопластике «Мастерилка» |
| Старшая группа |

|  |
| --- |
| Воспитатель: Бурнышева А.В.  2014-2015уч.г. |

…Истоки способностей и дарований детей

– на кончиках их пальцев…

Чем больше уверенности и изобретательности

в движения детской руки,

чем тоньше взаимодействие руки с орудием труда,

тем ярче творческая стихия детского разума…

В.А. Сухомлинский

В наше время интерес к солёному тесту, как материалу для изготовления различных поделок возник сравнительно недавно. Хотя сама история соленого теста тянется из глубины веков. Из этой смеси наши предки лепили фигурки, сушили, раскрашивали. При этом фигурки из соленого теста хранились долго, и хозяева относились к ним очень уважительно. В кружок дети приходят по желанию.

**Актуальность.**

Дети очень любят лепить. Зачем современному ребёнку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объёмные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир.

**Целесообразность**.

Тестопластика – осязаемый вид творчества. Потому что ребёнок не только видит то, что создал, но и трогает, берёт в руки и по мере необходимости изменяет. Основным инструментом в лепке является рука, следовательно, уровень умения зависит от овладения собственными руками, от моторики, которая развивается по мере работы с тестом.

 Приходя в кружок, дети, как ни в каком другом занятии снимают свои негативные эмоции, никакие другие виды деятельности не производят такого эффекта, как разрывание теста на кусочки, а потом создание из него чего-то нового. Также игры с тестом полезны детям с пониженным или повышенным тонусом рук, так как они нормализуют тонус. А ведь всем известно, что развитие мелкой моторики пальцев рук положительно влияет на развитие речи. И что удивительно: занятия с соленым тестом рекомендуют врачи для профилактики бронхолегочных заболеваний!

               Занятия лепкой одновременно являются и занятиями по развитию    речи. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий  с тестом ведется непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, а в дальнейшем организует настоящий диалог с игрушечным персонажем или с взрослым. Можно говорить о том, что занятия - это особая ситуация, которая стимулирует развитие коммуникативной функции речи, способствует расширению активного и пассивного словаря детей.

Из соленого теста можно лепить всё, что угодно. Малыши начинают с элементарных колбасок и колобков, самолётов и солнышка, до грибочков, овощей и фруктов, цифр и букв. Ребята постарше - более сложные предметы и даже композиции. Из солёного теста очень удобно лепить плоские предметы, например ёлочку, корзинку, колобка вырезая контур самостоятельно стекой или используя шаблон. Чтобы получить от детей желаемый результат, мы обыгрываем поделки, оживляем персонажи, читаем стихи, потешки. Наличие интереса побуждает к творчеству, приносит радость.

**Цели кружковой работы:**

* овладение элементарными навыками и умениями, усвоение знаний о разнообразных материалах, используемых в тестопластике.
* формирование творческой активности, художественного вкуса;
* развитие мелкой моторики;
* формирование чувства цвета;
* воспитание выдержки, волевого усилия, способности быстро переключать внимание;
* воспитание организованности, аккуратности.
* Умения начатое дело доводить до конца.
* Формировать зрительное и мускульное восприятие формы предмета, использовать в лепке различные выразительные средства, а также овладеть изобразительными и техническими приемами
* аккуратно пользоваться материалом, умение оценивать работу товарища.
* интересоваться тем, как выполняют работу другие дети, радоваться результатам совместной деятельности
* формирование у детей эстетических переживаний, чувств, умения видеть красивое в окружающем, видеть элементы выразительности образа.
* формировать у детей некоторые навыки учебной деятельности, умение слушать и слышать поставленную взрослым задачу, удерживать ее в памяти, следить за показом способов выполнения действий или самостоятельно находить их, выполнять работу спокойно и в отведенное время.

Занятия лепкой помогают решить следующие задачи:

* развивать эстетическое восприятие и интерес к лепке из соленого теста;
* учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки;
* развивать технические навыки; учить передавать в лепке выразительные образы, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях);
* развивать мелкую моторику пальцев рук и оптимального тонуса в них; развивать разговорную речь детей;
* учить украшать, вылепленные изделия при помощи стеки; использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки );
* учить расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом;
* учить сохранять правильную осанку при лепке, не горбиться, не наклоняться низко над столом; сидеть, свободно не напрягаясь.

**Список детей посещающих кружок:**

1. Арефьев Андрей
2. Боровичук Сергей
3. Ермаков Виталий
4. Камашев Слава
5. Кобяков Даниил
6. Слабков Александр
7. Свиридов Егор
8. Мартынюк Максим
9. Золоторев Ярослав
10. Агеева Екатерина
11. Бурдалова Ольга
12. Шевцов Иван

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема занятия** | | **Программное содержание** | **Оборудование** |
| Сентябрь | | | | |
| 1 | Знакомство с тестом. Техника безопасности и правила поведения при работе с тестом и другими природные и искусственные материалы (различные виды круп, камешки, бусинки, ракушки, семена растений). | Познакомить детей с техникой лепки из солёного теста. (раскатывается, мнётся, отрывается) Свойства - Мягкое, эластичное.  Показать приём изготовления изделия из теста. Вызвать желание лепить из теста и украшать изделия различными природными материалами. Показать необычное использование различных природных и искусственных материалов. | | Тесто солёное, иллюстрации изделий, салфетки, дощечки индивидуальные. |
| 2 | **«Яблоки и груши».**(игра в «магазин») | Цель: Учить лепить яблоки и груши для дальнейшего использования в игре « Магазин».  Упражнять в скатывании шара, овала, сплющивании, использовании природного материала для дополнения поделки.  Учить раскрашивать изделия после просушки.  Упражнять в смешивании красок.  Развивать творческую фантазию детей в процессе работы. | | Солёное тесто, муляжи фруктов, веточки, гвоздика ,перец.  Краски «Гуашь», кисточки. |
| 3 | **Декоративная тарелка «Розы»** | Учить ,из отдельных частей , лепить розу, раскатывать шарики, расплющивать, составлять цветок из 6-8 лепестков.  Развивать гибкость пальцев, учить видеть конечный результат. | | Солёное тесто, стеки, тарелка. |
| 4 | **Раскрашивание красками декоративной тарелки «Розы»** | Продолжать учить раскрашивать изделия после просушки, подбирать краски, смешивать, для получения нужного оттенка.  Оформлять работу на тарелке. | | Краски «Гуашь», тарелка. |
| Октябрь | | | | |
| 5. | Животные готовятся к зиме. **«Колючий ёжик».** | Лепить ежа из целого куска, оттягивая мордочку.  Отдельно лепить иголки в форме конуса, соединять детали , смачивая водой.  Дополнять работу грибками, яблочками. | | Тесто солёное, иллюстрации ягод и грибов, салфетки, дощечки индивидуальные. Семена от яблок, вишни, кисточка, вода |
| 6 | **Раскрашивание красками ёжика.** | Учить детей раскрашивать ёжика после просушки, используя чёрный и серый цвет, смешивая краски.  Воспитывать аккуратность в работе, оказывать посильную помощь товарищам. | | Краски «Гуашь», кисточка, лак. |
| 7 | **Калачи.Ватрушки.Пироги.** | Знакомить с различными видами хлебобулочных изделий и их значением в жизни человека. Совершенствовать умения и навыки в изготовлении простых элементов из солёного теста. Поощрять разные способы соединения деталей. Знакомить с приемами «налепов», скручивание и сплющивание деталей. | | Тесто солёное, иллюстрации изделий хлебобулочных калачи , салфетки, дощечки индивидуальные. |
| 8 | **Раскрашивание хлебобулочных изделий.** | Учить раскрашивать хлебобулочные изделия, правильно подбирая цвета и оттенки. Разучивание народных потешек и пословиц о хлебе. | | Краски.Кисти.Вода.Иллюстрации по теме занятия. |
| Ноябрь | | | | |
| 9 | Подарок для мамы. Корзина с цветами. | Продолжать учить детей раскатывать тесто скалкой ровным слоем, вырезать корзинку по трафарету, процарапывать вилкой.  Перевивать жгутики между собой для ручки, донышка.  Лепить знакомые цветы и листья.  Развивать воображение, желание дарить радость другим. | | Тесто солёное, иллюстрации корзин с цветами, готовая композиция, салфетки, дощечки индивидуальные.  Соленое тесто коричневого, красного, жёлтого, зелёного цвета, вилка, трафарет корзинки, стека. |
| 10 | Раскрашивание «Корзины с цветами для мамы». | Разложить цветы, после просушки, в корзину приклеить, докрасить по необходимости.Учить аккуратно раскрашивать объемные, рельефные изображения. Правильно подбирать цвета. Воспитывать аккуратность. | | Кисти, краски, вода, иллюстрации корзин с цветами, готовая композиция, салфетки, дощечки индивидуальные.Клей. |
| 11 | **«Пингвины на льдине».** | Учить лепить фигурку из целого куска, используя приёмы скатывания, вытягивания, сплющивания, надрезания стекой, передавая их характерные особенности и пропорции.  Использовать фольгу при лепке туловища.  Развивать фантазию детей, сообразительность. | | Солёное тесто, фольга, пенопласт. |
| 12 | **Раскрашивание красками «Пингвин на льдине».** | Продолжать учить детей раскрашивать фигурки после просушки, объединять их в общую композицию.  Научить детей точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия. | | Краски «Гуашь», кисточка, клей. |
| Декабрь | | | | |
| 13 | **Снежинка** | Познакомить детей с изготовлением поделки на основе картона.  Закрепить навыки раскатывания колбаски, учить составлять целое из частей. | | Картон синего цвета, Тесто солёное салфетки, дощечки индивидуальные |
| 14 | **Раскрашивание и украшение снежинки.** | Развивать воображение, чувство формы и композиции. Развивать воображение. Прививать любовь к красивым вещам, созданным своими руками. Дать возможность самостоятельно выбрать элементы украшения. | | Готовые снежинки. Бисер, бусинки, стразы, пайетки, семена растений. |
| 15 | **«Снеговики»** | Учить детей обмазывать кусочки фольги, разных размеров, солёным тестом, пользоваться водой для соединения деталей.  Учить отражать впечатления полученные при наблюдении зимней природы.  Развивать художественно-творческие способности, дополнять работу шапкой, шарфом. | | солёное тесто, семена вишни, фундука, шарф, шапка. |
| 16 | **Раскрашивание красками «Снеговики».** | Упражнять в способах работы с красками, развивать эстетическое восприятие, чувство цвета.  Учить видеть конечный результат задуманной работы. | | Краски «Гуашь», кисточка. |
| Январь | | | | |
| 17 | **«Нарядная ёлочка»** | Учить детей вырезать ёлочку по трафарету, заравнивать края кисточкой, смоченной водой, самостоятельно придумывать украшения- шары, игрушки, бусы. Развивать гибкость пальцев рук,  Использовать знакомые приёмы лепки в новой творческой ситуации. | | Трафарет «Ёлка» из картона, стека, семена разных фруктов, бисер. |
| 18 | **Раскрашивание красками « Нарядная ёлочка».** | Учить раскрашивать ёлочку красками, формировать навыки аккуратности при выполнении работы.  Развивать творческое воображение, связную речь при составлении рассказов о ёлке.  При украшении ёлки использовать разные дополнительные материалы | | Краски «Гуашь», кисточки, клей, нитки, бисер, конфетти. |
| 19 | **«Дед Мороз».** | Учить детей использовать знакомые приёмы лепки - вырезание по трафарету, скатывание.  Уметь пользоваться чесночницей для выдавливания теста для волос и бороды.  Развлечь детей. | | Солёное тесто, чесночница, стека, веточка ели. |
| Февраль | | | | |
| 20 | **Раскрашивание красками «Дед Мороз».** | Учить детей раскрашивать готовое изделие из солёного теста красками, способам работы с ними.  Формировать навыки аккуратности при выполнении работы.  Развивать мелкую моторику рук при работе с кисточкой.  Учить радоваться результатам своего труда. | | Краски «Гуашь», кисточка, веточка ели, конфетти. |
| 21 | **«Кружка для папы».** | Учить детей лепить кружку, раскатывать тесто в виде полоски, шара, вдавливать в нём углубление, защипывать края.  Лепить начальную букву имени для украшения.  Развивать мелкую моторику рук, фантазию в декорировании сувенира. | | Солёное тесто. |
| 22 | **Раскрашивание красками  кружки для папы** | продолжать учить детей раскрашивать кружку после просушки, самостоятельно подбирая цвет.  Воспитывать аккуратность в работе, желание сделать приятное близкому человеку. | | Краски «Гуашь», семена фруктов, кисточка. |
| 23 | **«Рамка для фото». Подарок для мамы.** | Закрепить технические навыки и приёмы при лепке рамки из солёного теста.  Упражнять в лепке цветов из отдельных частей, составлять цветок из 6-8 частей, составлять композицию из отдельных деталей.  Воспитывать интерес к творчеству. | | Солёное тесто, рамка из картона разной формы, образцы цветов. |
| Март | | | | |
| 24 | **Роспись рамки для фото.** | Продолжать учить рисовать красками.  Самостоятельно подбирать цвет, уметь смешивать краски для получения нужного оттенка.  Развивать у детей эстетические восприятия, чувство цвета. | | краски «Гуашь», кисточки, бусинки, ленточки. |
| 25 | **«Подковка на счастье».** | Учить раскатывать жгутик, сгибать, придавая форму подковы.  Закрепить умение ,из отдельных частей, лепить розу, или другие цветы.  Развивать мелкую моторику рук, фантазию в декорировании изделия. | | Солёное тесто, стека, бусинки, канцелярская скрепка (петелька), кисточка. |
| 26 | **Раскрашивание красками подковки, цветов.** | Продолжать учить детей расписывать поделку после просушки, подбирая нужные цвета.  Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию детей в процессе работы. | | Краски «Гуашь», кисточка, семена фруктов, бисер. |
| 27 | **Тема: «Весёлые человечки**» | Учить лепить весёлых человечков, используя приёмы раскатывания шаров, овалов, сплющивание, оттягивание.  Для соединения частей использовать спички, палочки.  Обрабатывать края кисточкой, смоченной водой.  Учить работать коллективно. | | Солёное тесто, зубочистки, семена фруктов кисточка. |
| Апрель | | | | |
| 28 | **Раскрашивание красками весёлых человечков.** | Формировать навыки аккуратности при работе с красками.  Научить видеть конечный результат задуманной работы.  Дополнять работу, украшая одежду своих человечков, | | Краски «Гуашь», кисточка, бусинки, бисер. |
| 29 | **" Пора в космос". Ракета-брелок.** | Учить лепить по образцу. Самостоятельно определяя технику выполнения. Знакомить со значимыми для истории страны датами. | | Соленое тесто красного, желтого и голубого цвета. Трафареты, стеки, вода. |
| 30 | **«Мышки на сыре».** | Учить использовать знания об особенностях внешнего вида животных в своей работе.  Закрепить умения и навыки, полученные ранее (скатывание, оттягивание, сглаживание краёв).  Развивать творческое воображение, интерес к работе. | | Соленое тесто, стека, кисточка, нитки (для хвоста). |
| 31 | **Раскрашивание красками « Мышки на сыре».** | Научить точно передавать задуманную идею при раскрашивании изделия, раскрыть творческую фантазию в процессе работы.  Развивать гибкость пальцев рук при работе с кисточкой, видеть конечный результат соей работы. | | Краски «Гуашь», кисточка, клей, нитки разного цвета. |
| Май | | | | |
| 32 | **Подарок ветерану. Голубь мира.** | Учить раскатывать тесто скалкой, вырезать по шаблону, обрабатывать края кистью, смоченной водой.  Лепить птичек, используя приёмы оттягивания, сплющивания, передавая пропорции, характерные особенности.  Воспитывать интерес к творчеству. Воспитывать уважение к труду и подвигу прошлых поколений. Знакомить с символикой «голубь-птица мира». | | Соленое тесто голубого и зеленого цвета. Вода. Дощечки. Трафарет. Бисер. Иллюстрации по теме. |
| 33 | **По замыслу.** | Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с тестом. | | Тесто солёное, цветное Салфетки, дощечки индивидуальные, печатки- пробки, зубочистки. |
| 34 | **«Божья коровка»**(на листике) | Учить лепить божью коровку из частей: голова, туловище, используя налепы, дополнительный материал для оформления.  Пользоваться формочкой для вырезания листика.  Уметь регулировать силу нажима при выполнении налепов. | | Солёное тесто, формочка «листик»,семена яблок, веточки, игрушка. |
| 35 | **Раскрашивание красками «Божья коровка**». | Формировать навыки аккуратности при раскрашивании работы.  Уметь использовать навыки нетрадиционного рисования - пальчиком, для рисования точек.  Упражнять в способах работы с красками, оформлении работы на листике. | | Краски «Гуашь», кисточка, клей |

**ЧТО ДОЛЖЕН УМЕТЬ РЕБЕНОК В РЕЗУЛЬТАТЕ РАБОТЫ КРУЖКА НА КОНЕЦ ГОДА:**

1. лепка с натуры;
2. лепка по представлению;
3. лепка из целого куска;
4. сглаживание поверхности формы;
5. устойчивость изделия;
6. выразительность образа;
7. динамика движения;
8. лепка из нескольких частей;
9. пропорции;
10. роспись;
11. налепы;
12. углубленный рельеф;
13. использование стеки.